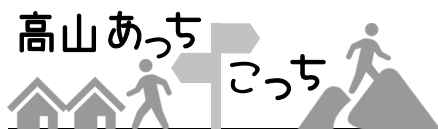


図書館だより

高山市図書館報 第211号

発行:2026年2月 発行元:高山市図書館 指定管理者 株式会社図書館流通センター



高山ゆかりの人物や場所などを取り上げ、歴史や逸話、資料などを紹介します。

No.74 初午(はつうま)

2月最初の午の日は「初午」といって、お稲荷さまをまつり、五穀豊穡・招福・商売繁盛などを祈ります。

飛騨地方ではかつて、初午に団子を作って神仏に供え、養蚕や農作物の豊作を祈願する風習がありました。2度目や3度目の午の日に行なったり、一か月遅れの3月に行う地域もあったようです。

養蚕は当時の農家にとって重要な現金収入源であったため、この行事は盛大に行われました。

初午団子と縁起かつぎ

団子の材料には米やそば・きび・あわ・ひえ、地域によっては赤飯を使いました。形は繭形のほかに米俵形、勉強や金運を願ってそろばん玉形、家庭円満を願う丸形などが作られました。

やわらかい団子は「びじょ繭」(蚕が腐ってびじょびじょになったくず繭。びじょ繭、びじょまいともいう)になると嫌忌され、固い団子を作りました。食べる際も醤油につけると色の悪い繭になるとして、きなこをつけたそうです。

団子を作るときは花餅の枝や枯れた桑の枝をかまどにくべました。花餅の枝がよく張っていれば末永く繁盛、株が大きければ本家安泰・分家繁盛という縁起を担いだためです。また、害虫で枯れた桑の枝を切るのは良い桑の木にするための先人の知恵で、その枝を団子づくりに使うことはゴトムシ(カブトムシの幼虫)退治にもなりました。

団子撒き

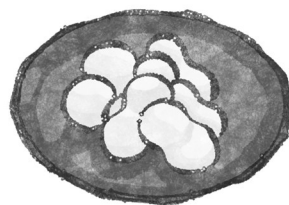
昔はあちこちのお稲荷さまで、初午や二の午に団子撒きが行われました。神社ごとに時間がずらしてあったため、人々は団子撒きが終わると走って次の神社に向かいました。

団子撒きの終わりには団子が入れられていた吠(かます:米俵)が櫓から投げこまれ、若い衆は藁一本まで激しく奪い合いました。手に入れた吠の藁しべを大切に家に飾ると、その年は養蚕だけでなく、何事も年廻りが良いとされたからです。

遊郭のお稲荷さまでは、芸者や女郎衆が格子を外した2階から、源氏名を染め抜いた手拭いに団子を包んで若い衆に投げました。手拭いが松の枝にひっかかると彼らは競って木に登り、手が届きそうになると後ろから足を引っ張られ、引きずり下ろされたそうです。また、女郎衆が赤いたすき、前垂れと順に外して投げると、泥んこの中で引っ張り合いが始まったとも。

こうした若い衆の喧嘩もまた初午の祭の名物だったといえます。

最近ではスーパーで初午団子を見かけるようになりました。繭形の団子に込められた先人たちの願いに思いを馳せながら食してみたいかがででしょうか？



参考資料

- 『民俗小事典神事と芸能』神田 より子、俵木 悟／編 吉川弘文館 2010年 R386.1ミ
『土座物語』林 格男／著 鳥影社 1990年 913.6ハ
『ふさ女物語』小鷹 ふさ／著 洛樹出版社 1979年 388.1コ
『国府の年中行事と料理』国府町婦人会・吉城農協国府婦人部／編 国府町婦人会・吉城農協国府婦人部 1985年 L383.8コ
『朝日村史 第5巻』朝日村史編纂委員会／編 朝日村 2005年 215.3ア5
『上宝村史 下巻』上宝村史刊行委員会／編 上宝村 2005年 215.3カ2
『神岡町史 通史編2』飛騨市教育委員会／編 飛騨市教育委員会 2008年 215.3カ2
『萩原の四季と味』はぎわら文庫編集委員会／編 岐阜県益田郡萩原町教育委員会 1981年 383.8ハ
『みやがわ四季のうつろい』宮川村自分史をつづる会／編 宮川村教育委員会 1986年 385.8ミ
『ひだの散歩道 創刊号～第22号』(第2号に記載)「ひだの散歩道」編集委員会／編 飛騨地域活性化推進協議会事務局 069.0ヒ
『飛騨の方言』岩島 周一／著 高山市民時報社 1996年 818.5イ
『飛騨の『昔の餅』覚書ノート』菱村 文夫／〔著〕菱村 文夫 2012年 383.8ヒ



日程や内容は変更される場合があります。
くわしい内容は館内設置のチラシやポスター、図書館ホームページ、各種SNSなどでお知らせしておりますのでそちらをごらんください。

第11回 上映会

上映作品:『 Little DJ 小さな恋の物語 』

(2007年 日本 128分)

永田 琴／監督 鬼塚 忠／原作

神木 隆之介、福田 麻由子 ほか／出演

【日時】2月14日(土)

午前の部 午前10時～上映終了まで

午後の部 午後 2時～上映終了まで

※同じ作品を2回上映します

【場所】煥章館 1階 生涯学習ホール

【定員】各回50名 ※参加無料

申込不要
当日先着順
20分前
開場

ラジオと野球が大好きな少年・太郎は、試合の途中に突然倒れてから、長い入院生活を送っていた。治療の一環として院内放送のDJを担当するうちに、言葉や音楽が人々へ届く喜びを体験し、夢中になっていく。しかし、彼に残された時間はあまりに短く…。

1970年代の海辺の町を舞台に、少年少女の淡い初恋と成長を描いた作品です。

図書館俳句ポスト

俳句を作って
応募してみませんか



応募した俳句は「現代俳句協会」に送られ、そのうち選句委員会が選句した優秀作品は3か月後、雑誌『現代俳句』に掲載されます。また、作品と応募結果は図書館の各館に掲示します。

初心者も経験者も大歓迎！

くわしくは館内掲示のポスターや投句用紙をご確認ください。

【応募方法】

館内設置の投句用紙に「今月のお題の季語を使用した俳句」もしくは「自由題俳句」を記入し、俳句ポストに投句（今月のお題は俳句ポストの近くに掲示しています）

【俳句ポスト・投句用紙設置場所】

高山市図書館「煥章館」および各分館



本のソムリマ



2月14日はバレンタインデー。甘いチョコレートはとても魅力的ですが、その歴史や生産している人々についても知ってみたいと思いませんか？



『チョコレートで 読み解く世界史』

増田 ユリヤ／著
ポプラ社
2024年
209マ

スペインにカカオをもたらしたコロンブス、弾圧を逃れ、フランスへチョコレートをもたらしたユダヤ人。中世史から近現代史まで、チョコレートから世界の歴史と宗教が学べる一冊です。



『ジャングルの チョコレート工場』

横山 亜未／著
ポプラ社
2024年
588.3ヨ

大好きなチョコレートのふるさと・ガーナをたずねた日本人女子大生が出会ったのは、カカオ農家の深刻な貧困問題だった。“チョコレートにかかわるすべての人がしあわせであってほしい”。「カカオ革命」への挑戦がはじまった。

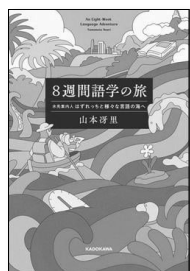
new!

新着資料 案内

学ぶほど深まる、話すほど広がる — 外国語学習の楽しみ

外国語を学ぶことは異なる文化や考えを知るきっかけになったり、他者とコミュニケーションをとる喜びにもつながります。

外国語学習を始めたくなる、続けたくなるような本を紹介します。



『8週間語学の旅』

山本 冴里／著
KADOKAWA
2025年
807ヤ



ギリシャ語、スワヒリ語、韓国語など、学生たちが見知らぬ言語に立ち向かう8週間の迫体験。また、「初めて目にする言語をどのように読みとくか」をテーマに、多言語を素材にしたトレーニングも収録する。



『外国語学習に成功する人、 しない人』

白井 恭弘／著
岩波書店
2025年
807シ



有効な外国語学習法とはどんなものだろうか？言語学や心理学などの知見を基盤としながらも、独自の研究分野として発展してきた「第二言語習得研究」の最前線を紹介する。補章やコラムを加え、最新の状況に対応した新版。



『古代ギリシャ語の歩き方 コリント篇』

浅野 淳博、神田 恵菜／著
ハウレーカ
2025年
891ア



新約聖書に登場する使徒パウロの物語を通して、ゼロから古代ギリシャ語を学べる入門書。1日1頁のゆったり学習でも、3カ月で初級文法がマスターできる。音声や動画が視聴できるQRコード、ギリシャ語アルファベット表付き。



『ようやくカレッジに 行きまして』

光浦 靖子／著
文藝春秋
2025年
914.6ミ



2022年8月、ワーキングビザを目指しシェフ訓練校に入学した50代の学生ヤスコ。過酷で多忙で涙と幸せの詰まったカナダ奮闘記。『オール讀物』掲載に書き下ろしを加え書籍化。

タイトル	著者	出版者	出版年	請求記号
中国語イラスト辞典	呉 月梅／編	三修社	2025年	824チ
韓国語100日マスター！	JIN／著	KADOKAWA	2025年	829.1ジ
はじめてのモンゴル語	川越 有希子／著	明日香出版社	2025年	829.5カ
1億人の英語習得法	斉藤 淳／著	SBクリエイティブ	2025年	830.7サ
たった「80単語」！読むだけで「英語脳」になる本	船津 洋／著	三笠書房	2025年	834フ
フラ語フレーズ集、こんなの言ってみたかった！	清岡 智比古、 レナ・ジュンタ／著	白水社	2025年	857.8キ

2026年 2月

日	月	火	水	木	金	土
1 ㊿	2 ㊿	3	4	5	6	7
8	9	10	11 建国記念 の日	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23 天皇誕生日	24	25	26	27 休館日	28 ㊿

2026年 3月

日	月	火	水	木	金	土
1 ㊿	2 ㊿	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20 春分の日	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31 休館日				

㊿…本のリサイクル



煥章館カレンダー



※左記日程に変更がある場合、ホームページ・館内チラシ・ポスターなどでお知らせします。

休館日について

本の返却

正面玄関に入って右側の

返却ポストをご利用ください。

※ただしCD、DVDなどの視聴覚資料および相互貸借資料(高山市以外の図書館から借り受けた資料)は開館中に館内カウンターでご返却ください。

受付できないこと

×お電話での貸出期間延長や、本の所蔵調査
×市営空町駐車場の2時間無料処理

本のリサイクル について ㊿

高山市図書館で不用になり除籍した本や、保存期間を過ぎた雑誌を、リサイクル資料として提供しています。

開催の日程は図書館だより(分館は分館だより)のカレンダーもしくは館内掲示をご確認ください。

※資料がなくなり次第、予定の日程よりも早く終了する場合があります。

編集後記

- 初午だんご、何も知らず醤油で食べていました。次はぜひきなこで食べてみたいです。
- 図書館カウンターでも外国語でのコミュニケーションが必要な場面が多々あり、日々チャレンジです。
- 久しぶりにハイカカオチョコを買おうとしたら値段にびっくりしました…。

高山市図書館

指定管理者 株式会社図書館流通センター 〒112-8632 東京都文京区大塚3丁目1番1号 電話 03(3943)2221 FAX 03(3943)8441

貸出点数 1人につき10点まで 貸出期間 2週間 開館時間 午前9時30分～午後9時30分

休館日 月末図書整理日(土日祝にあたる時はその前日)、特別整理日、年末年始(12月31日～1月3日)

煥章館

〒506-0838
高山市馬場町2丁目115番地
電話 0577(32)3096 FAX 0577(32)3098
メール library@library.takayama.gifu.jp
駐車場 市営空町駐車場をご利用下さい。
※2時間まで無料です。駐車券を受付にお持ち下さい。
アクセス JR高山駅より徒歩15分
中心市街地バス「まちなみバス」「煥章館」下車
ホームページ
<https://www.library.takayama.gifu.jp>



図書館HPに
簡単アクセス!

分館

丹生川分館 0577(78)1111	朝日分館 0577(55)3311
清見分館 0577(68)2211	高根分館 0577(59)2211
莊川分館 05769(2)2211	国府分館 0577(72)3111
一之宮分館 0577(53)0035	上宝分館 0578(86)2111
久々野分館 0577(52)3112	

X

@TakayamaCityLib

Instagram

@takayamacitylib

Facebook

TakayamaCityLib

YouTube

高山市図書館チャンネル