11
November
2026

図書館だより

高山市図書館報　第220号
発行：2026年11月　発行元：高山市図書館　指定管理者　株式会社図書館流通センター

高山あっち こっち

高山ゆかりの人物や場所などを取り上げ、歴史や逸話、資料などを紹介します。

No.77　保存された縄文遺跡　堂之上遺跡と門端遺跡

文化財には有形文化財・無形文化財・記念物などさまざまな種類があります。令和7年時点で956件ある高山市内の文化財で国が指定したものは64件、うち史跡は5件あり、そのひとつが堂之上遺跡です。
飛騨地域の縄文遺跡は数多くありますが、なぜ堂之上遺跡は国指定史跡となったのでしょうか。

堂之上遺跡（どうのそら　いせき）

堂之上遺跡は飛騨川の上流、久々野中学校がある標高680mの台地上にあります。その存在は明治時代から研究者に知られていましたが、本格的な調査は行われていませんでした。

昭和47年の秋、久々野中学校郷土研究クラブの生徒たちが畑から住居跡の炉跡や土器・石器を発見したことを機に、中学校の駐車場が造られるはずだったその土地で発掘調査が行われることになります。

日本考古学協会員の大野政雄氏らの指導のもと、昭和54年までの計7回にわたって行われた調査により、堂之上からは石棒を立てた石囲いの炉と埋甕（うめがめ）の風習を伴う住居跡、複式炉をもつ敷石住居跡など43ヶ所が確認されました。また、出土した土器や石器からは関東・信州・東海・北陸・近畿各地方との交流をうかがわせる特徴も見られました。

これらの調査結果から、堂之上遺跡は縄文時代前期から中期（約5500～4000年前）の生活と祭祀、文化交流のあり方を典型的に示しており、さらに集落跡がほぼ完全な状態で残されているとして高く評価され、昭和55年に国指定史跡となったのです。


堂之上遺跡の復元住居

門端遺跡（かどはし　いせき）

堂之上遺跡の調査に尽力した大野政雄氏が携わった遺跡のひとつに、清見町の門端遺跡があります。

この場所は表層から土器が採取されていたことから縄文遺跡だということは知られていましたが、昭和44年に国道158号線を通すという話が持ち上がったことにより、夏休み中の中学生・高校生を動員して緊急で発掘調査が行われることになりました。

調査により、この遺跡の集落は縄文時代中期末（5000～4000年前）を中心に栄えたと考えられ、住居跡から集落の中心に広場のような空間があったと推測されています。出土した多彩な土器には関西・信州・東海・関東・北陸各地の影響が見られ、土偶のほかに遺跡の横を流れる小鳥川の魚を表したとみられる、5尾の魚が刻まれた石片も出土しています。

今回紹介した2つの遺跡は開発を前提に発掘調査が行われたものの、地域の人々の尽力によって計画が見直され、今に守り伝えられています。

これらの遺跡は遠い縄文時代の暮らしや文化を今に伝える貴重な史跡であると同時に、人々の思いを伝える地域の宝でもあるのです。

分館だより秋号（一之宮・久々野・朝日・高根地域）では、堂之上遺跡の石囲炉を発見した久々野中郷土研究クラブの一人である谷口和人さんに当時の思い出をご寄稿いただきました。

参考資料
●『高山市史　先史時代から古代編（上・下）』高山市教育委員会／編集　高山市教育委員会　2016年　215.3タ
●『高山市のあらまし　令和7年度版』高山市総合政策部総合政策課／企画編集　高山市　2026年　351.5タ25
●『堂之上遺跡』堂之上遺跡発掘調査団／編著　岐阜県大野郡久々野町教育委員会　1997年　210.02ド
●『史跡 堂之上遺跡保存環境整備事業報告書』岐阜県久々野町教育委員会／発行
岐阜県大野郡久々野町教育委員会　1983年　L210.02ド
●『久々野町の文化財』久々野町教育委員会／発行　1983年　709.1ク
●『門端縄文遺跡発掘調査報告書』清見村教育委員会／編集　清見村教育委員会　1983年　210.02キ
●『清見村の文化財』清見村教育委員会／編集　清見村文化財審議委員会／編集・発行
清見村教育委員会　2003年　709.1キ
●史跡・名勝一覧｜高山市（参照：2026年10月14日）
https://www.city.takayama.lg.jp/kurashi/1000021/1000119/1000847/1000954/1004126.html

イベント案内

日程や内容は変更される場合があります。
くわしい内容は館内設置のチラシやポスター、図書館ホームページ、各種SNS、「みんかな高山」などでお知らせしておりますのでそちらをごらんください。

みんかな高山

みんなの健康シリーズ

●11月11日(水) 午後7時～8時
「知っておきたい！薬のニュース」

WEBフォーム

【テーマ】医薬品
講師：中田 裕介 氏
(ゆう薬局 精神科薬物療法認定薬剤師)

やせる薬、OTC類似薬、緊急避妊薬の市販化、
薬の品薄など、ニュースにもなった話題を解説します。

●11月18日(水) 午後7時～8時
「帯状疱疹の予防と生活習慣について」

WEBフォーム

【テーマ】感染症予防と生活習慣
講師：高山市役所 健康推進課 保健師

帯状疱疹ワクチンと生活習慣のポイント
ワクチンについて／接種後の注意点
対象と効果／生活習慣と免疫力

各回共通 ※各回個別にお申込が必要です。
【場所】「煥章館」1階 生涯学習ホール
【定員】40名 ※参加無料
【受付方法】直接来館、電話
WEBフォーム(2次元コードから申込)
【受付期間】受付中 ※定員に達し次第締め切り

第8回 上映会(バリアフリー上映会)
『 九十歳。何がめでたい 』

音声ガイドと日本語字幕付きの上映会です。

(2024年 99分)
前田 哲／監督 佐藤 愛子／原作
草笛 光子、唐沢 寿明 ほか／出演

【日時】11月11日(水)
午前の部 午前10時～
午後の部 午後2時～
【場所】「煥章館」1階 生涯学習ホール
【定員】各回50名 ※参加無料

申込不要
当日先着順
20分前
開場

お花屋さんとつくる
かわいいしめなわ飾り

お正月に向けてしめなわ飾りを手作りしませんか。
講師：田邉 美幸 氏(「フラワーハウスしもで」専務)

【日時】12月5日(土)
午前10時～／午後1時30分～ ※1時間半程度
【場所】「煥章館」1階 生涯学習ホール
【対象】4才～大人まで
※4才～小学3年生は1名につき
保護者1名の同伴が必要です
【定員】各回15組(1組2名まで 1人参加可)
【材料費】1,500円 ※当日支払い
【受付方法】直接来館、電話、WEBフォーム ▲
【受付期間】受付中～11月25日(水)まで
※先着順、定員に達し次第締め切り

本のソムリエ

寒くなるのはあっという間。冬本番に間に合うように、今から編み始めたいあみものの本を紹介します。

『 かぎ針で編む 干支・福もの・縁起物 あみぐるみ大全集 』

アップルミンツ
2024年
594.3カ



糸でできた縁起物が並び、幸せを招いてくれそうな表紙の1冊。
作品はお正月飾りにしたり、大切な人への贈り物にしたりと、家族や親しい人と福を分けあってみてはいかがでしょうか。



『 かぎ針編みの 動物バッグとポーチ 』

武田 浩子／著
日本ヴォーグ社
2025年
594.3タ



動物モチーフのバッグとポーチを、かぎ針編みで楽しむ本です。かわいいだけでなく、日常使いしやすいアイテムが紹介されています。
自分で編んだお気に入りを持ってお出かけしたいですね。

※掲載されている表紙画像はすべて掲載許可済みです。

new!

新着資料案内

芸術を楽しむ

芸術の秋！眺めるだけでも展覧会に行った気分になれそうなアートブックや、わかりやすい美術の解説本を紹介します。



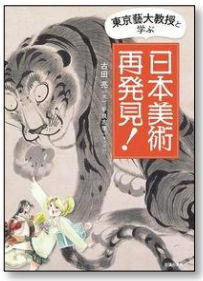


『 美術のしくみ図鑑 』

マシュー・ウィルソン／著
中山　ゆかり／訳
フィルムアート社
2026年
702ウ



「しくみ」に着目すれば、パズルを解くように作品を読み解ける！洞窟絵画から、彫刻、装飾品、宗教画、浮世絵、写真、ポスター、インスタレーションまで、作品を見るポイントと読み解き方を伝授する。



『 東京藝大教授と学ぶ 日本美術再発見！ 』

古田　亮／文
平良　志季／マンガ
生活の友社
2026年
702.1フ

小林古径、尾形光琳、上村松園…。社会や生活様式の変容とともに現代人には理解が難しくなった日本美術の名作を、東京藝大教授がストンと理解できるようにマンガとともに紹介する。『アートコレクターズ』連載を加筆修正。



『 モナ・リザと ルーヴルの名作たち 』

アリス・ハーマン／著
クエンティン・ブレイク／イラスト
長尾　莉紗／訳
東京美術
2026年　706.9ハ

ルーヴルのスターはモナ・リザだけじゃない！ルーヴル美術館の30の名作たちが、「なぜ自分たちがモナ・リザと同じくらい素晴らしいのか」と鑑賞のポイントをプレゼンする。ルーヴル美術館公式ヴィジュアルブック。



『 元学芸員の 美大教員が教える 美術鑑賞の楽しみ方 』

ちいさな美術館の学芸員／著
イースト・プレス
2026年
707.9チ



「そもそも美術って何？」という素朴な疑問から、作家や名品の鑑賞のコツまで、知っていれば美術鑑賞が楽しくなるポイントを紹介。美術が人々に何をもたらすかを、とことん追求する。



『 恐竜アート博物館 』

芸術新聞社／監修
真鍋　真／特別協力
芸術新聞社
2026年
708.7キ

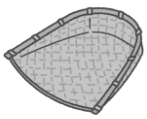


国内のアーティストやクリエイターによる、恐竜アートの快作と制作コメントを収録。それぞれの作品の魅力を国立科学博物館館長・真鍋真が「恐竜学」の専門的見地から解説する。



『 にっぽんの美しい民藝 』

萩原　健太郎／著
エクスナレッジ
2026年
750.2ハ



大衆的で素朴な雑器、民藝。全国の美術館、有名店を旅しながら、民藝の世界を紹介する。柳宗悦、濱田庄司、河井寛次郎、バーナード・リーチなど、民藝同人と各地のかかわりも取り上げる。

※掲載されている表紙画像はすべて掲載許可済みです。※紹介文はTRC MARCより。

図書館豆知識

図書利用カードを忘れたら、本を借りられない？

＞スマートフォンを使えばカードのバーコードを表示できます。（カード番号＆パスワードが必要）
番号やパスワードがわからないという方はカウンターまで。（申請書の記入でも貸出できます）

2026年 11月

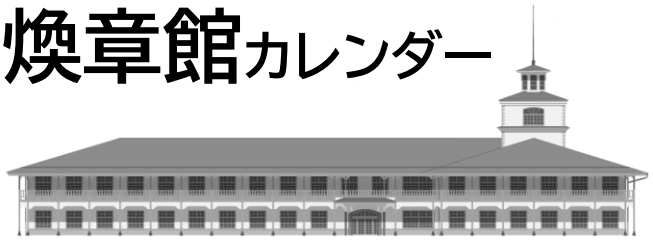
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3 文化の日	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22 ★	23 勤労感謝の日	24	25	26	27	28
29	30	11月は12月に蔵書点検があるため休まず開館します。				

2026年 12月

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
蔵書点検のため休館						
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30 休館日	12/31 ～ 1/3 年末年始休館日		

★…駐車場特定日（夕方5時前は有料）　…本のリサイクル　…上映会　…講座

煥章館カレンダー



※左記日程に変更がある場合、ホームページ・館内チラシ・ポスターなどでお知らせします。

休館日について

本の返却

正面玄関を入って右側の
返却ポストをご利用ください。

※ただしCD、DVDなどの視聴覚資料および相互貸借資料（高山市以外の図書館から借り受けた資料）は開館中に館内カウンターでご返却ください。

受付できないこと

×お電話での貸出期間延長や、本の所蔵調査
×市営空町駐車場の2時間無料処理

市営空町駐車場の駐車場特定日について

下記の日程は駐車場特定日のため、夕方5時前に入庫した車両については、駐車料金の2時間無料化ができません。

※夕方5時以降に入庫した車両のみ、2時間分の無料化を行います。

11月22日(日)

蔵書点検に伴う休館のお知らせ

蔵書点検のため、市図書館「煥章館」は以下の日程にて休館します。

＜休館期間＞

令和8年12月6日(日)～12月12日(土)

※分館は通常通り開館します。

編集後記

●本物の名画を見ても「写真と同じだなあ」としか思えない私ですが、ゴッホの絵の凸凹には驚きました。
●10月のシェア・ライブラリー企画。棚主に応募してくださった方々ありがとうございました。
●先日アレルギー症状が出たのでイネ科かなと思ったらハウスダストでした。今秋はお掃除の秋にします…。

高山市図書館

指定管理者　株式会社図書館流通センター　〒112－8632　東京都文京区大塚3丁目1番1号　電話　03(3943)2221　FAX　03(3943)8441

貸出点数　1人につき10点まで　　**貸出期間**　2週間　　**開館時間**　午前9時30分～午後9時30分
休館日　月末図書整理日（土日祝にあたる時はその前日）、特別整理日、年末年始（12月31日～1月3日）

煥章館
〒506－0838
高山市馬場町2丁目115番地
電話　0577(32)3096　**FAX**　0577(32)3098
メール　library@library.takayama.gifu.jp
駐車場　市営空町駐車場をご利用下さい。
※2時間まで無料です。駐車券を受付にお持ち下さい。
アクセス　JR高山駅より徒歩15分
中心市街地バス「まちなみバス」「煥章館」下車
ホームページ
https://www.library.takayama.gifu.jp　図書館HPに簡単アクセス！

分館
丹生川分館　0577(78)1111　朝日分館　0577(55)3311
清見分館　0577(68)2211　高根分館　0577(59)2211
荘川分館　05769(2)2211　国府分館　0577(72)3111
一之宮分館　0577(53)0035　上宝分館　0578(86)2111
久々野分館　0577(52)3112

X　@TakayamaCityLib　　Instagram　@takayamacitylib
Facebook　TakayamaCityLib　　YouTube　高山市図書館チャンネル